

Tonitruances est le récit d'une vie, la mienne... sous l'angle de la dépendance. Un témoignage donc avec, pour corollaire, le souci de ne pas mentir. Enfin le moins possible. Pas volontairement en tout cas. Ou alors seulement en italiques quand l'écrivaine ne peut s'empêcher de mettre son grain de sel, tout imprégnée de la conviction que parfois la fiction en dit plus long que le factuel.

Tonitruances est une tentative de raconter ce dysfonctionnement qui, semble-t-il, touche 5% de la population. Ou du moins la manière dont il s'est manifesté dans mon parcours.

À travers un art consommé de l'autodestruction bien sûr, mais pas seulement. Aussi par un tempérament impulsif, compulsif, explosif, des pertes de maîtrises émotionnelles, un sentiment de décalage, une sensibilité exacerbée et beaucoup de non-dits, de tabous mêmes. Sans compter le déni, cette petite voix tenace qui, au plus profond de la dérive, vous persuade que vous savez mener votre barque et qui arrive toujours à désigner des cas plus graves que le vôtre. Dès lors, rien d'étonnant à ce que le remède passe par la parole et l'écrit, les mots en somme, qui permettent de prendre du recul, de s'identifier à ceux qui en ont déjà pris, de comprendre ses pulsions et de s'en détacher un peu. Pour se donner une chance de vivre sa vie plutôt que de la saboter.

Les questions de justice sociale occupent une place de choix dans les six recueils de nouvelles et six romans que Sabine Dormond a écrits à ce jour. Après avoir présidé pendant six ans l'Association vaudoise des écrivains et cofondé en janvier 2011 le cercle littéraire des Dissidents de la pleine lune, elle continue d'animer des ateliers d'écriture et des tables rondes, désireuse de réunir des gens qui partagent la même passion.



Design : Margaux Nennig - Crédit photo : DR

pillet

TONITRUANCES

Sabine Dormond

Sabine Dormond

Tonitruances

Parcours de dépendance et de rétablissement

Préface de Marilyne Albertini

pillet